

ВОЖАТЫЙ

- старший товарищ, способный воодушевлять детей к реализации себя в предлагаемых направлениях детско-юношеской организации
- старший товарищ, способный воодушевлять детей к реализации себя в предлагаемых направлениях детско-юношеской организации
- наставник, профессионально мотивирующий детей и подростков к созидательной, творческой деятельности
- стимулировать деятельность по направлениям
- умеет планировать
- умеет ставить цель

«Активист». Эти дети сразу же бросаются в глаза. Уже при оформлении они стараются сами познакомиться со всеми вожатыми, быстро находят тему для разговора и без стеснения общаются со своими товарищами по отряду. Эти дети всегда в первых рядах, какое бы дело ни задумывалось. Нередко они обладают всеми качествами лидера и даже создают вокруг себя своеобразное отрядное ядро. Иногда они серьезны и одновременно веселы и оптимистичны, ответственны и безотказны, когда вожатому требуется их помощь. Эти дети с удовольствием участвуют во всех отрядных мероприятиях, нередко увлекая за собой и менее активных ребят. Они свободно держатся на сцене, поэтому можно без страха поручать им исполнение любой, даже самой сложной роли. Эти дети требуют постоянного внимания вожатого, потому что должны все время чувствовать, что их деятельность оценивается по достоинству. Активисты оказывают сильнейшее воздействие на весь отряд. На активистов, как правило, равняется большинство отряда, поскольку они привлекают детей своей оптимистичностью, энергичностью, раскрепощенностью. Если у вас возникают какие-либо трения в процессе взаимодействия с такими детьми, это говорит о том, что, по их мнению, вы недостаточно высоко их оцениваете. Вам следует поскорее найти им поручение по душе, т. е. направить их энергию в нужное русло.

«Пионер». Эти дети составляют большинство отряда. Они в меру активны, стараются добросовестно выполнять поручения вожатого, однако при возможности могут и отлынивать от работы. Они не стремятся занять какое-либо особое положение среди ребят, хотя нередко довольно уверены в собственных силах. Они вполне самостоятельны, поэтому, доверяя им какое-нибудь дело, вы можете не волноваться за его исполнение. От вас потребуется только несколько подсказок, направляющих мысли подопечных в нужное русло. Дети данной категории бывают непослушны, однако их шалости и хулиганства едва ли когда имеют под собой какую-нибудь идейную основу. Зачастую все так происходит только потому, что ребенок вовремя не додумал о последствиях своего поведения или просто заигрался. В целом с такими детьми довольно легко ладить. Для вожатого важно, чтобы они не оставались без его внимания, тем более что не так уж они много требуют. Так, например, для сравнения скажу, что одному активисту необходимо примерно столько же внимания, сколько троим пионерам. Такой ребенок, как и все остальные, может замкнуться в себе, если не найдет у вас понимания и поддержки. Постарайтесь, не навязываясь подопечному, выяснить, что тому нравится, в какой бы кружок он хотел записаться, что любит больше всего. Детям обычно очень по душе творческая работа, поэтому сделайте так, чтобы доступ к краскам и карандашам в вашем

отряде был всегда открытым. Все коллективные занятия, наверное, самая подходящая форма взаимодействия с такими детьми. Им требуется больше времени для того, чтобы привыкнуть к вам, научиться доверять вам.

«Домашний ребенок». Эти дети потребуют от вас особого внимания, поскольку плохо приспособляются к новым условиям, нередко капризны и эгоцентричны. Иногда они настолько привыкают в семье ко всеобщему обожанию и любви, что начинают и в лагере требовать от окружающих такого же отношения к себе. С другой стороны, эти дети нередко болезненно застенчивы. Любое неосторожное слово вожатых или товарищей по отряду способно вызвать у них настоящую истерику. Не забывайте и о том, что эти дети, как правило, хорошо развиты, ведь они зачастую любимое и единственное чадо в семье, с которым неустанно занимаются. Если такой ребенок одарен музыкальными или изобразительными способностями, вам будет проще с ним работать. Достаточно увлечь его каким-нибудь занятием, например созданием стенгазеты или участием в лагерной эстрадной группе. Если домашний ребенок не отличается явной склонностью к какому-либо занятию, вам придется постоянно развлекать его, втягивать в подготовку к отрядным и общелагерным мероприятиям, следить, чтобы подопечный наравне со всеми участвовал в различных конкурсах. Активная деятельность необходима этому ребенку еще и потому, что она на какое-то время заглушает его тоску по дому. Не подтрунивайте над подопечным и не позволяйте делать этого другим ребятам. Особенно это свойственно девочкам в младших отрядах. Постарайтесь успокоить ребенка, расскажите, какие интересные конкурсы и развлечения ожидают его завтра, послезавтра, просто уделите ему, по возможности, максимум внимания. Иногда, таким детям, особенно малышам, просто не хватает маминой ласки. Конечно же, вы не сможете заменить своим подопечным родителей, однако погладить каждого по голове или хвалить за что-нибудь, несомненно, вам по силам. Если подопечный очень сильно соскучился по родителям, у него подавленное настроение, глаза на мокром месте, а все ваши уловки уже не приносят былого результата, постарайтесь связаться с родителями этого малыша по телефону. Пусть они успокоят свое чадо, поговорит с ним. Как правило, после таких бесед у подопечных резко поднимается настроение, вновь появляется интерес к процессам, проходящим в отряде и в лагере. Постарайтесь, чтобы у такого ребенка обязательно появились друзья. Они иногда просто и не знают, как подойти к сверстникам, да еще и незнакомым.

«Тормозок». очень медлительны. Им требуется вдвое больше времени, нежели другим, чтобы разобраться в той или иной ситуации, понять, чего от них хотят. На первых порах вам придется постоянно следить за тем, чтобы этот ребенок нигде не отстал и не потерялся, вовремя приходил в отряд и не задерживался долго в столовой. Особенно вам придется удвоить внимание во время всевозможных вылазок за территорию лагеря, поскольку здесь такого ребенка подстерегает наибольшая опасность. Старайтесь мягко, не затрагивая самолюбия подопечного и ни в коем случае не подсмеиваясь над ним, незаметно подгонять его. Учите его быстрее справляться со своими делами, однако никогда не заставляйте его выполнять какие-либо срочные поручения. В противном случае ваш подопечный просто растеряется. Таким детям также нужно найти занятие по душе. Нередко они очень усидчивы, поэтому с удовольствием занимаются лепкой, рисуют. Следует отметить, что очень часто в отряде подобный ребенок становится так называемым «козлом отпущения». Дети смеются над его неповоротливостью, дразнят, не желают брать к себе в команду во время подвижных игр. Поэтому параллельно вам

необходимо проводить работу и с детьми. Объясните последним, что каждый человек отличается определенными качествами, все мы не похожи друг на друга. Кто-то способен быстро выполнить работу, однако неаккуратно, а кто-то затратит на это в два раза больше времени, но сделает все качественнее. И обязательно найдите, за что можно похвалить этого подопечного. Ошибка: вместо того чтобы подбадривать подопечного, энергично организовывать его, вожатые отделялись командами и наказаниями. «Одинокий волк». На личной практике я убедилась, что тихим детям следует уделять столько же внимания, сколько и «активистам», а иногда даже больше. Дело в том, что шумный ребенок всегда будет у вас на глазах, он сам способен при желании привлечь ваш взгляд, и если что-то случается, вы тут же все узнаете только по одному его поведению и можете прийти при необходимости ему на помощь. С детьми, принадлежащими к этой категории, все намного сложнее. Этот ребенок настолько тих и незаметен, что даже его отсутствие в отряде вы можете не сразу заметить. Эти подопечные замкнуты, молчаливы, постоянно думают о чем-то своем. Нередко они не имеют друзей, поскольку и не стремятся к сближению с другими детьми. Ребенок не желает участвовать в общих развлечениях, несмотря на уговоры, в лучшем случае он забивается куда-нибудь в уголок и следит за тем, как развлекаются другие. Кроме того, такого индивида сложно втянуть в беседу, он не поддерживает разговор и на все вопросы отвечает односложно. Случается, что такие дети надолго исчезают из отряда, причем никто не знает, куда они направляются. Несомненно, подобное положение дел едва ли вас может устроить. Не забывайте – вы полностью отвечаете за жизнь и сохранность здоровья всех, кого вам доверили, а контролировать ситуацию порой очень сложно, если ты даже не знаешь, где сейчас находится один из подопечных. Вам в первую очередь очень важно во что бы то ни стало найти общий язык с ребятами, всеми без исключения, какими бы свойствами характера они ни обладали. Если такого индивидуала все устраивает в лагере и уезжать он не собирается, попробуйте с ним хотя бы договориться о том, что он будет предупреждать вожатых о своих отлучках и что его прогулки ограничатся территорией лагеря. Обязательно покажите своему подопечному, что вы строите свои отношения с ним на основе сотрудничества и взаимоуважения. В дальнейшем постарайтесь завоевать его доверие. Найдите в нем положительные черточки и качества и попробуйте убедить, что без его помощи отряду будет сложно осуществить то или иное дело. Иногда ребенок становится таким только потому, что ему скучно в отряде. Именно поэтому он слоняется по лагерю в надежде найти себе развлечение. Участие в различных мероприятиях также не привлекает этого человечка, поскольку он стеснителен. Постарайтесь не давить на него, лучше задействуйте его в подготовке к тому или иному празднику. Это случается с детьми, которые все три, а то и четыре смены вынуждены проводить в оздоровительном лагере. И вполне естественно, что уже к концу второй – началу третьей смены на детей наваливается апатия. Здесь сказываются и усталость, и тоска по дому, и обыденность, поскольку по большому счету все мероприятия в лагере повторяются. В этом случае серьезно поговорите с родителями, может быть, у них появится возможность забрать ребенка домой, ведь его здоровье наверняка важнее материальных затрат. «Изгой». Случается, что в отряде, казалось бы, без видимых причин просто не принимается другими детьми тот или иной ребенок. Как правило, это происходит в том случае, когда подопечный чем-то резко отличается от других детей. Изгоями могут стать и обычные дети. Несомненно, от вас в этом случае потребуются огромная выдержка и терпение. Поменять коллектив.

Образцы разных методических подходов и технологий дают разный результат:

- Опекунская технология «Я сделаю все для вас и за вас».
- Командирская технология «Вы будете делать то, что я скажу».
- Режиссерская технология «Вы мои исполнители-актеры, я сделаю из вас хороший спектакль».
- Тренерская технология «Я поставлю перед вами задачи и помогу их решать, если нужно».
- Коммунарская технология «Все вместе».
- Технология Николаевой Лидии Николаевны «Помочь или не мешать»

Различают несколько кризисных периодов:

1. Пик трудности (3-4 дня). Элемент новизны жизни может привести к конфликту.
2. Пик привыкания (10-14 день). Все обычно, все привычно, могут быть межличностные конфликты.
3. Пик усталости (конец смены). Усталость жить в большом шумном коллективе.

Первым предвестником возникновения конфликта является растерянность. В обычных коллективах этот этап идет от двух до четырех недель. В ситуации лагеря это время значительно сокращается. В первую очередь, растерянность вызывается незнанием норм, правил и границ дозволенного. Именно поэтому, в самом начале совместной работы необходимо четко прописать правила и границы дозволенного во избежание возникновения конфликтов.

Второй симптом конфликта – раздражение. На этом этапе можно проговорить о причинах раздражения и дискомфорта, и ситуацию можно разрядить. Если этого не сделать, то человек уходит в глухую защиту, перестает проявлять активность, но при этом все еще питая подсознательные надежды на изменение. В течение этого времени все еще сохраняется позитивный настрой и на этой стадии все еще можно вывести конфликт в нейтральное русло. Первый симптом этого – демонстрация разочарования. После разочарования наступает фаза «это не мое дело» и попытки саботажа, что вызывает у воспитателя и вожатого агрессивную реакцию («тяжелая артиллерия»). В этой ситуации потребуется весь такт и все умение работать с критикой для того, чтобы спасти ситуацию, и перевести взаимодействие в конструктивное русло.

Если этого не произошло, то наступает последний этап разворачивания конфликта в коллективе – «Не отдых, а каторга». Для педагога остается только одно – довести смену до конца (и на собственных нервах). Вслед за ним, если группе удастся сохранить себя как общность и приобретенные ранее коллективистские качества, снова наблюдается подъем, который, однако, не достигает той высоты, на которой, с точки зрения общей психологической настроенности, коллектив находился вначале.

Отношения с другими вожатыми

Прислушивайтесь друг к другу, поддерживайте авторитет своего напарника. Соблюдайте в работе равноправие и единство требований. Если вы видите, что ваш коллега

«наказывает» (например, не пойдём куда-то, из-за того, что дети подвели его), никогда не занимайте другую позицию в присутствии детей. Будьте принципиальны друг с другом (ведь вы работаете с детьми), но в то же время внимательны, терпимы и доброжелательны. Во-первых, подобная обида не только разъедает изнутри, но и совершенно дезорганизует. Не забывайте, что не каждый способен с ходу вписаться в бурлящий ритм лагерной жизни. Каждый должен выполнять свою работу по мере возможности. Тем более, что дети и сами обязательно вознаградят наиболее активного и интересного вожатого своим искренним доверием, а также признательностью и дружбой.

1. Впечатление о вожатом создать трудно, а очернить можно за один миг.
2. Вожатый знает законы и традиции (соблюдает их и требует соблюдения другими), легенды и песни.
3. Всегда в запасе имеет какую-нибудь игру, которая может пригодиться на любой случай.
4. Бережно относится к наградам.
5. Проявляет уважение и доброжелательное отношение ко всему, что его окружает, будь то сотрудники лагеря, природа, получаемый на смену инвентарь, а также к символике лагеря, в первую очередь – к флагу.
6. Содержит в чистоте рабочее место (оно же место проживания) – «вожатскую». Если требуешь от детей, соответствуй сам.
7. Вожатый всегда опрятен; помни, ты – пример для подражания.
8. Если в присутствии друзей ты не всегда следишь за своей речью, то, находясь рядом с детьми, ты должен делать это всегда.
9. Ну, и конечно, вожатый в первую очередь заботится о детях, во вторую – о своем напарнике, и только в третью очередь – о себе. Помни всегда, что именно твой напарник – самый лучший, хвали его перед детьми.

Вам с напарниками следует договориться о трех вещах:

- Во-первых, все ваши требования к детям должны быть едины. Иными словами, подопечные должны четко осознавать, что если один из вожатых что-то не разрешает делать, то и другие его наверняка поддержат. Если один из вожатых будет что-нибудь запрещать, а другой это же самое разрешать, ни о какой дисциплине в отряде не может идти и речи.
- Во-вторых, если один из вожатых наказывает кого-либо из подопечных, он же должен и снимать наказание. Проще говоря, вожатые также должны находиться в отряде на равном положении, чтобы не было среди них главных и подчиненных. Это позволит ребятишкам избежать деления вожатых на «злых» и «добрых».
- В-третьих, вожатые никогда не должны выяснять отношения на глазах у детей, более того, жаловаться последним на других вожатых или руководство. В последнем случае дети просто сознательно втягиваются в вожатские распри. Это очень сильно подрывает авторитет, причем в первую очередь, самого же незадачливого воспитателя. Именно поэтому старайтесь откладывать свои споры на время после лагеря.

ТАБУ ВОЖАТОГО

Не разрешается:

1. Делать неодобрительные замечания по поводу внешних и внутренних недостатков человека в присутствии других.

2. Допускать оскорбления по отношению к детям со стороны других детей, а тем более вожатых.
3. Навязывать детям свою волю.
4. Держаться изолированно от детей.
5. Проявлять самоуправства и неподчинения.
6. Создавать стрессовые ситуации для детей и коллег.
7. Быть безразличным к недисциплинированности детей.
8. Заниматься своими личными делами в рабочее время.
9. Находиться в вожатской, когда дети чем-то занимаются на отрядном месте.
10. Слушать только себя.
11. Позволять равнодушное отношение к детям.
12. Потакать ленивым.
13. Пытаться выяснять что-либо с помощью силы.
14. Вести беседы на «запрещенные темы» в присутствии детей.
15. Срывать свое настроение на детях.
16. Командовать.
17. На пляже загорать, а не смотреть за детьми.
18. Унижать и смеяться над ребенком.
19. Акцентировать внимание на «влюбленных» в отряде.
20. Позволять злые насмешки, дразнилки, обзывания.
21. Запрещать что-то, а потом позволять это же.
22. Быть хмурым, скучным, нудным, равнодушным.
23. Появляться перед детьми неопрятным.
24. Оставлять детей без присмотра.
25. Ничем не занимать детей.

«ЗАПРЕЩЕННЫЕ ТЕМЫ» В ПРИСУТСТВИИ ДЕТЕЙ

- выяснение отношений между вожатыми;
- обсуждение детей;
- обсуждение администрации, ее указаний;
- решение вопросов личного характера.

Периоды:

Оргпериод

Отрядные дела:

1. Игры на знакомство: «Снежный ком», «А я еду», «Здравствуйте», «Ипподром», «Зоопарк», «Покрывало».
2. Игры на выявление лидера: «Лидер», «Американка», «Перестройка». Это надо знать 24
3. Игры на сплочение коллектива: «Взаимодействие», «Гора», «Змейка».
4. Огоньки: знакомства «Расскажи мне о себе», «Вчера, сегодня, завтра» и т.п., огонек «Анализ дня», огонек «Анализ дела», огонек дежурного отряда (если было дежурство).
5. Игры на выявление творческих способностей: работа в микрогруппах (например, проведение КТД «Ромашка»).
6. Анкетирование, социометрия, предварительная диагностика.
7. Знакомство с лагерем: законы и традиции, легенды, экскурсия по лагерю, игры «Шифровка», «Кодировка».

Для ребенка важно	Для педагога важно
Познакомиться с отрядом Ориентироваться в лагере Чувствовать себя комфортно Почувствовать себя нужным Узнать план смены Ориентироваться в режимных моментах	Запомнить имена всех детей Выявить лидеров Выявить интересы детей Сплачивать коллектив Выработать стиль общения и поведения с детьми отряда Предъявлять единые педагогические требования (ЕПТ) Выстроить работу с напарником

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД

Это выполнение поставленных перед сменой задач:

- формирование временного коллектива;
- психологический климат в отряде;
- выполнение программы, досуг, оздоровление ребят. Период делового сотрудничества. Главная потребность здесь – возможность ребят реализовать себя в отряде. Задачи педагога:
- забота друг о друге;
- реализация ребенка через общественные отношения;
- деятельность должна быть интересной, отвечать возрасту или проводиться по возрастным подгруппам;
- налаживаются основы самоуправления;
- содержание деятельности должно нести элемент новизны и неожиданности;
- обязательно давайте оценки, определяйте места, подсчитывайте баллы, но (одновременно!!!) – победителями должны быть все;
- подводя итоги дня, мероприятия, обязательно отмечайте успехи и неудачи (как общие в отряде, так и у отдельных ребят).

Для ребенка важно	Для педагога важно
Не поссориться, т.е. продолжать дружить и контактировать Бодро пересечь «Экватор смены» Участвовать в межотрядных и дружинных делах Реализовывать собственные идеи Чему-то научиться Отдыхать Дышать свежим воздухом Самореализоваться, как личность Проявить себя в необычных формах проведения свободного времени Проявить свою самостоятельность Возможность проявить себя лидером	Стимулировать детей на все виды деятельности Мотивировать детей на активное участие в смене Дать возможность каждому ребенку реализоваться Сплоченный отряд Не переутомлять детей Обсудить проведенные дела с детьми Анализировать прожитый день Заложить основы самоуправления Через анализ проведенных дел подводить детей к созданию творческих дел Проводить больше времени на природе

Отрядные дела:

1. Работа по творческим группам.
2. Привлечение детей к различным видам деятельности.
3. Подготовка к участию в дружинных делах.
4. Участие детей в Советах лагеря.
5. Дела детских творческих групп.
6. Спортивные игры.

7. Межотрядные игры.
8. Тренинги, групповое взаимодействие: «Кораблекрушение», «Башня».
9. Ролевые игры на сплочение: «Ночь Триффидов».
10. Творческие игры: КАМ, КМС, «Солнечный денек», «Шоу без комплексов», «Кинофестиваль», «Крестики-нолики», «Творческое оливье», «Ралли».
11. Интеллектуальные игры: «Интеллектуальное казино», «Интеллектуальный ринг», «Спрут», «Морской бой», «Пиф-паф».
12. Игры на свежем воздухе: прогулки, экскурсии, поход, «Экологическая тропа», разные этапы туристических соревнований.
13. Творческое дежурство.
14. Огоньки: тематические, проблемные, конфликтные: «Библиотека», «Вчера, сегодня, завтра», «Расскажи мне обо мне», «Звезды», «Письмо другу», «Письмо», «Моя вторая половинка». Огонек «Молчания» (проблемный)
15. Тематические дни: «День Ангела Хранителя», «День Дурака», «День Дублера, День Любви»

Итоговый период

Для ребенка важно	Для педагога важно
Не потерять новых друзей в городе Чтобы оценили труд ребенка Обогащение личного багажа знаний Услышать как можно больше теплых слов Оформление заборинки	Подведение итогов смены с детьми Анализ смены с напарником Планы на будущее Оформление итогов Настрой детей на лирический, но оптимистический лад

Отрядные дела:

1. Итоговые огоньки: «Три свечи», «Паутинка», «Маленький принц», «Мой ангел-хранитель», «Расскажи мне обо мне»
2. Итоговый сбор с обсуждением прошедшей смены «Сундучок в дорогу» (обсуждение, что получилось, что нет, почему; что увезу с собой; что можно было бы изменить в смене, в отряде; чем стал для ребенка «Зеркальный»)
3. Анкетирование.
4. Выходы на костер.
5. Награждение детей по номинациям в отряде.
6. Прощальный отрядный вечер.
7. Оформление заборинок.
8. Участие в дружинном Гала-концерте.
9. День Ангела Хранителя.
10. Прощальные ритуалы.

Анализ

Свечка

заканчивающийся день и предстоящий. По прошедшему дню, в первую очередь, надо подвести итоги.

- оцените предыдущий день (как вариант: рука, опущенная в самый низ – все очень плохо, поднятая в самый верх – все классно, где-то посредине – так себе);

- что понравилось, что нет, а главное – почему? Здесь возможен «свободный микрофон», ни в коем случае не заставляйте детей говорить, пусть говорят только те, кто хочет;
- оцените работу дежурных, поблагодарите их за работу ;
- расскажите детям примерный план на следующий день;
- выберите дежурных на следующий день
- не забудьте про традицию прощания.

Ошибки: «Камера пыток» – занудное вытягивание из ребят ответов на неинтересные вопросы не способствует рефлексии прожитого дня. «Затянутость» – даже, если интересно, распорядок дня нужно соблюдать. Лучше уйти с огонька с чувством, что его было мало, чем с ощущением радости от того, что он закончился!

Свободное время. Свободное время детей должно быть организовано. Каждый ребенок должен иметь время для занятия любимым делом, для мечтаний в тишине. Если ребенок не может организовать свое время сам, об этом должен позаботиться вожатый.

Напоминайте детям, что лучший отдых – это смена деятельности.

Ошибки:

«Заорганизованность» – когда детям вообще не предоставляется свободного времени.

Вспомнит себя в их возрасте, каково бы было вам? Другой разговор, если дети не умеют его организовать. Тут уж можно развернуться на полную катушку и помочь им.

«Избыток» – не давайте детям очень много свободного времени. Так они расслабятся, и вам тяжело будет их собрать всех воедино.

Репетиции. Найдите, чем занять детей, а с напарником распределите обязанности, кто ведет детей на репетицию, а кто и чем занимает оставшихся детей. Вписывая свой отряд в график репетиций, внимательно просмотрите дружинный план и убедитесь, что это время ничем не занято.

Ошибки: «Гигантомания» – хочется многого.

«Костюмы – не главное...» – зря Вы так думаете. И напрасно откладываете подбор костюмов для персонажей на последний момент. А подготовка костюмов требует и продумывания их отбора, глажения, хранения в подготовленном виде. И состояния помещения после всего этого.

«Определение на ходу» – теряется время, настроение и качество подготовки, если накануне вечером она не была подробно спланирована.

«Продумывание в основном» – порой время теряется из-за того, что забыта какая-то мелочь – например, гвозди или молоток, шпагат и т. п. Важно продумывать работу в деталях и подробностях. Ошибки на этом поприще встречаются редко и не бывают судьбоносными. Но, не использовать в качестве реквизита опасные для жизни и здоровья предметы, приспособления и вещества! Если соберетесь что-то взять «на вынос», уточните у старших воспитателей, возможно ли это. Дружинное дело. Привести отряд в ККЗ на дружинное дело надо – минимум за десять минут до начала дела; если в зал еще не пускают, поиграйте с детьми во что-нибудь, попойте песни. Когда вход в зал разрешен, попросите весь отряд подойти к вам (около той двери, ведущей в зал, с какой стороны сидит ваш отряд). И только свой отряд запустите в зал. Остальные вожатые запустят своих детей сами. Делается это только потому, что каждый вожатый отвечает за своих детей, а не за чужих. Только в крайнем случае, по особой договоренности, один вожатый может запускать два отряда. В зале необходимо следить за порядком и дисциплиной в своем отряде, не позволять недопустимые выходки и выкрики, если дети «кислые», подзадоривать их, «заводить». Поэтому вожатый сидит рядом детьми. При уходе из ККЗ

пусть дежком проверит чистоту мест, где сидел ваш отряд. А также не забудьте, что вы уходите со своим отрядом, а не с вожатским. Для этого надо собрать детей всех вместе и снова пересчитать.

Ошибки: «Конкуренция» – нельзя допустить, чтобы здоровое соперничество превратилось в злобные нападки на своих товарищей и на другие отряды. Взаимная поддержка, радость за успехи других – вот наше кредо!

«Растерянность, экстаз» – две крайности в психоэмоциональном состоянии отряда к началу дела. Дети должны быть настроены на дело и сконцентрированы, настроение отряда должно соответствовать задачам и теме дела.

«Главное – хорошо выступить!» – это неверно даже отчасти. Главное – чтобы переживания детей в ходе и после дела дали им возможность извлечь из него максимальную пользу для своего личностного роста.

«Эйфория (депрессия)» – слишком эмоциональные переживания, если они затянутся и выйдут из-под контроля вожатых, чреватые потерей времени, настроения, эмоционального комфорта в отряде.

«Упадок сил и настроения» – возможно, вы проиграли в конкурсе или неудачно выступили. Или просто устали. Это не оправдание унылого, этапного перемещения отряда к корпусу, наводящего тоску даже на кухонных кошек. Собраться с силами!

КТД ОРГПЕРИОДА «РОМАШКА»

Оформление: на стенд вешается «ромашка», состоящая из нескольких лепестков разного цвета, на обратной стороне каждого написано название конкурса.

Варианты:

- пять разрезанных открыток на равное количество частей (количество частей по количеству человек в команде);
- предложение из пять слов;
- различные фигуры (квадрат, треугольник, ромб, круг, прямоугольник), вырезанные из картона (количество каждой из фигур по количеству человек в команде) и т.п. Возможные конкурсы: «Веселый рассказ» на знание кино, сообразительность. «Объявление» для фантазеров и сочинителей. (Примеры темы для объявлений: о сдаче в аренду собачьей конуры; о потере (пропаже) морального облика; об обмене ревматизма на радикулит; о купле авианосца; о наборе на двухнедельные курсы по подготовке к полету в космос). «Этикетка для напитка». (На выявление умеющих рисовать). Во всем мире известны прохладительные напитки «Пепси-кола», «Спрайт», «Доктор Пеппер», «Фанта», «Херши». Они известны не только на вкус, их можно узнать и не дегустируя, лишь по этикетке. Художники фирм, производящих эти напитки, сумели создать такой дизайн бутылок и банок, что они сразу бросаются в глаза. Представьте, что одна отечественная фирма разработала рецепты новых газированных напитков и решила «завоевать» с ними мир. Но у бутылок, приготовленных для разлива этих напитков, еще нет яркой запоминающейся этикетки. Помогите фирме и нарисуйте этикетку, по которой можно было бы сразу узнать новый отечественный напиток. А называется он «Яблонюшечка», «Клубнявинка», «Грушетиюлечка», «Абрикоселька», «Сливанюлечка». «Новое применение ненужному предмету». Все вещи рано или поздно приходят в негодность, и их приходится выбрасывать. Но есть такие люди, которые не спешат расставаться с предметами, исполнившими свое прямое назначение. Они придумывают вещам новое применение и используют их в новом качестве еще долго и долго. Попробуйте найти не менее двадцати

новых применений ненужным, отслужившим свое предметам: пустой консервной банке; дырявому носку; лопнувшему воздушному шару; перегоревшей лампочке; пустому стержню от ручки. «Экстравагантная прическа» (парикмахеры, фантазеры). Во все времена прическа была не просто способом остричь и уложить волосы, она была символом. По прическе можно было определить, к какому племени принадлежит человек, богатый он или бедный, каковы его политические взгляды и религиозные убеждения. Еще прическа позволяла человеку самоутвердиться или просто выделиться из толпы. Поэтому самые модные, самые необычные прически всегда носили те, кто более всего нуждался в самоутверждении, то есть молодежь. Попробуйте сделать несколько новых молодежных причесок. Они должны быть экстравагантными, чтобы Это надо знать 53 на обладателя этой прически сразу обратили внимание. А называться новая прическа должна так: «Атака левым флангом»; «Несжатая полоса»; «Взрыв на макаронной фабрике»; «Бахчисарайский фонтан»; «Мамонты не вымерли!». «Птичьи танцы» (танцоры). В жизни всех птиц бывает такой период, когда они начинают танцевать. Это период называют «брачным». Конечно, танцуют птицы в это время по-разному: кто-то – изящно и грациозно, кто-то – неуклюже и смешно. Попробуйте изобразить, как они это делают. Покажите танцы журавля, пеликана, страуса, пингвина, грифа-стервятника. В качестве танцевальной музыки воспользуйтесь пьесой румынского композитора Рамо Ромиреса «Жаворонок» в исполнении оркестра Поля Мориа. Эта пьеса известна всем как музыкальная заставка к передаче «В мире животных». «Аппликация на воздушном шаре» (на сплочение команды). Круглый воздушный шар небольшого размера похож на голову. Правда, для полного сходства с головой еще не хватает глаз, ушей, носа, губ, волос и т. д. Попробуйте выстричь из цветной бумаги эти недостающие «части лица» и наклеить их на воздушный шар. В результате воздушный шар может превратиться в голову ваших вожатых (определите, какая команда – кого из вожатых делает, чтобы никому не было обидно). «Памятник пословице» (на выявление организаторов, лидеров). Памятники воздвигают в честь великих людей и знаменитых событий. В памятниках отражено прошлое каждой страны. Но история страны – это не только люди и события, это еще и язык. А «золотой фонд» каждого языка – это пословицы. Поэтому было бы вполне справедливо, если бы воздвигали памятники пословицам. Попробуйте представить такой памятник, а, представив, создайте его. То есть замрите в виде памятника, который называется так же, как пословица «В споре рождается истина», «Любви все возрасты покорны», «Сытый голодному не товарищ», «Глаза боятся – руки делают», «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». «Бытовая техника» (на выявление актерских способностей). Много лет назад Леонид Ярмольник прославился тем, что изображал разные неодушевленные предметы. Попробуйте повторить творческий путь ныне знаменитого артиста и с помощью жестов, мимики, звуков изобразите некоторые предметы бытовой техники (от их лица): утюг, стул, душ; будильник, газовая плита, телевизор; чайник, магнитофон, кресло; телефон, фотоаппарат, сковородка; миксер, вешалка, стиральная машина. «Анонимка» (творческие способности). Анонимкой называют письмо без подписи или письмо, которое сочинил «аноним», то есть «неизвестный». О чем только не пишут авторы анонимок! О том, что кто-то живет без прописки. О том, что кто-то включает по вечерам громкую музыку. О том, что кто-то не платит за свет и за газ. О том, что кто-то выбрасывает мусор в неположенном месте... В общем, в анонимке, как правило, содержится информация о «антиобщественном поведении» какого-либо человека. Представьте, что страсть к написанию анонимок охватила не людей, а товары в продовольственном магазине. Все

продукты питания начали жаловаться в правление по контролю за торговлей на своих соседей по полкам. Пофантазируйте и сочините анонимку, которую мог бы написать: маргарин, жалующийся на кабачковую икру; селедка, обиженная копченой курицей; сметана, невлюбившая голландский сыр; сосиски, помирившиеся с кетчупом; кефир, завидующий импортному йогурту.